

עדי נס

נולד בקריית-גת, ישראל, 1966
מתגורר ועובד בתל-אביב
בוגר המחלקה לצילום, בצלאל אקדמיה לאמנות ועיצוב, ירושלים (1992)

פרסים

- 1993 מלגה להשלמת פרוייקט, המחלקה לאמנות פלסטית, מינהל התרבות והאמנות
- פרס הקרן האנגלו-ישראלית ע"ש סנדרה ג'ייקובס
- 1999 פרס שר המדע, התרבות והספורט לשנת תשנ"ט
- 2000 פרס קרן נתן גוטסדינר לאמנות ישראלית מוזיאון תל אביב לאמנות
- 2003 פרס קונסטנטינר לצילום, מוזיאון תל אביב לאמנות
- 2005מ מאמני הקרן למצויינות בתרבות
- 2011 פרס ירושלים לאמנויות וספרות של ידידי בצלאל

תערוכות יחיד

- 1993 גלריה קמרה אובסקורה, תל אביב (עם נעמי טליתמן)
- 1996 "מערכה ראשונה", הגלריה של המחלקה לצילום, בצלאל אקדמיה לאמנות ועיצוב, ירושלים; אוצר : אסף רומנו
- 1997 "ללכת שבי", המוזיאון לצילום, תל חי (אוצרים: תלמידי הסמינר ללימודי תרבות, אוצרות וביקורת, קאמרה אובסקורה, תל אביב)
- 1998 "החיילים", גלריה מילקווח, אמסטרדם; אוצרת סוזן דכרט
- 2000 גלריה דביר, תל אביב (קטלוג)
- 2001 "תצלומים חדשים" (פרס קרן נתן גוטסדינר לאמנות ישראלית), מוזיאון תל אביב לאמנות; אוצרת: אלן גינתון (קטלוג)
- 2002 מוזיאון לאמנות עכשווית, סן דייגו, קליפורניה; מוזיאון לצילום עכשווי, קולומביה קולג', שיקגו; אוצר: טובי קמפס (דפדפת)
- 2003 תערוכת פרס קונסטנטינר לצילום, מוזיאון תל אביב לאמנות; אוצרת: נילי גורן (קטלוג)
- גלריה UQAM, מונטריאול, קנדה (במסגרת חודש הצילום)
- גלריה ג'ק שיינמן, ניו יורק
- 2004 גלריה ג'ק שיינמן, ניו יורק
- גלריה פראז-דלאוואלאד, פריז
- "בין הבטחה לאפשרות: התצלומים של עדי נס", מוזיאון לאמנויות יפות, סן-פרנסיסקו; אוצר: דניאל קורנל (קטלוג)
- 2007 "סיפורי התנ"ך", גלריה ג'ק שיינמן, ניו יורק
- "סיפורי התנ"ך", מוזיאון תל אביב לאמנות; אוצר מרדכי עומר (קטלוג)
- 2008 "סיפורי התנ"ך", גלריה פראז-דלאוואלאד, פריז
- "סיפורי התנ"ך", מרכז ווקסנר לאמנויות, אוהיו
- "סיפורי התנ"ך", גלריה Light&Sie דאלאס, טקסס
- 2009 "סיפורי התנ"ך", מוזיאון ליהדות עכשווית, סן-פרנסיסקו
- 2010 "Deposition", - מוזיאון גליפטוטקה של האקדמיה הקרואטית למדע ואמנויות, זאגרב, קרואטיה

התיאטרון הלאומי של קרואטיה, זאגרב, קרואטיה, בניין הפרלמנט האיסטרי,
אופאטיה, קרואטיה

גלריית Dulcic Masle Pulitika, דוברובניק, קרואטיה
"Deposition", - המוזיאון הלאומי לגרפיקה, רומא,
"Deposition", - המוזיאון הלאומי אלינארי לצלום, פירנצה 2011

MNAF

מבחר תערוכות קבוצתיות

- 1992 בוגרי המחלקה לצילום, בצלאל אקדמיה לאמנות ועיצוב, ירושלים
- 1993 "חיים יהודיים הומוסקסואלים: תערוכת פרס הקרן האנגלו-ישראלית ע"ש סנדרה ג'ייקובס", גלריה ניקי אייקהרסט, לונדון; בית האמנים, ירושלים (קטלוג)
- 1994 "90 – 70 – 90": התפתחויות בצילום הישראלי בעשרים השנים האחרונות", מוזיאון תל-אביב לאמנות; אוצרת: רונה סלע (קטלוג); "אתה, אתה ואתה", פוסטר מדיה בכניסה לביתן הלנה רובינשטיין לאמנות בת-זמננו (עודפי ייצוא", גלריה בוגרשוב, תל-אביב) (במסגרת ארט-פוקוס); אוצרת: אריאלה אזולאי
- 1996 "יומן ישראלי: אוסף תצלומים עכשווי", סינמטק, תל-אביב; אוצרת: תמר אמתי (קטלוג)
- "מילון אחר", הסטודיו בבורוכוב, תל-אביב; עורכים ואוצרים: גיל נאדר, מיכאל גלזמן (מילון)
- "המוזיאון שלא היה: עבודות מתערוכה שלא התקיימה במוזיאון לאמנות ישראלית, רמת-גן", גיליון מיוחד של סטודיו 74 (אוגוסט 1996) בעריכת אריאלה אזולאי
- 1997 "הישראלים: שוקה גלוטמן, אבי גנור, עדי נס, מיכה קירשנר", המכללה לאמנות חזותית, באר-שבע; אוצר: חיים מאור (דפדפת)
- "צלמיות של גבריות", גלריה לימבוס במשכן לאמנויות, רמת-השרון; אוצרות: גליה גור-זאב, דפנה איכילוב, יהודית גואטה
- "שעשני כרצון", גלריה קמרה אובסקורה, תל-אביב; אוצרות: צביה נודל, ורד מימון
- 1998 "אחרי רבין: אמנות חדשה מישראל", המוזיאון היהודי, ניו-יורק; אוצרת: סוזן גודמן (קטלוג)
- "שוטי המלך", בית הספר לאמנויות יפות, נים, צרפת (במסגרת "ישראל בראי האמנים"); אוצרת: שרית שפירא
- "במות, 1948-1998: אמנות מישראל", המוזיאון היהודי, וינה; אוצר: עוז אלמוג (קטלוג)
- "דו"ח מצב: צילום ישראלי היום", מוזיאון ישראל, ירושלים; אוצר: ניסן פרץ (קטלוג)
- "קול הכבוד: ייצוגים לכבוד האדם, לזולת ולאחר באמנות הישראלית העכשווית", מוזיאון ינקו-דאדא, עין-הוד; אוצר: חיים מאור (קטלוג)
- "תופסים את המציאות: 19 אמנים ישראלים ופולשתינים", מוזיאון טנסי, נשוויל; אוצרת: נלה קסטו (קטלוג)
- "מספר אישי: דמות החייל באמנות הישראלית", מרכז ההנצחה, טבעון; הגלריה העירונית, רחובות; אוצרת: אסתי רשף

- "עירומים שחורים, זהויות חדשות", מוזיאון הארצות הטרופיות, אמסטרדם; אוצרים: מליסה מטסמוטי, רודי חוטו
- 1999 תערוכת הזוכים בפרס שר המדע, התרבות והספורט לשנת תשנ"ט, בית האמנים, תל-אביב (קטלוג)
- "ישן מול חדש: רכישות אחרונות בצילום", מוזיאון ישראל, ירושלים; אוצר: ניסן פרץ (קטלוג)
- "בקשר לרפי", נופר: הגלריה של המדרשה לאמנות, תל-אביב (ספר)
- 2000 "מסגרת זמן: מאה שנות צילום בארץ-ישראל", מוזיאון ישראל, ירושלים; אוצר: ניסן פרץ (קטלוג)
- "רפובליקת האמנות: ישראל", פלאצו דלה-פאפסה, סיינה, איטליה; אוצרת: שרית שפירא (קטלוג)
- חשיפה: רכישות אחרונות, אוסף דורון סבג, חברת ORS, מוזיאון תל-אביב לאמנות; אוצרת: איה לוריא (קטלוג)
- "מראה-מקום: מאה שנות צילום בארץ-ישראל", מוזיאון מאנה כ"ץ, חיפה; אוצרת: ויויאן סילבר-ברודי (קטלוג)
- 2001 "שישה צלמים", גלריה דביר, תל-אביב
- "לחשוב-מחדש: אמנות עכשווית מישראל", גלריות ifa, ברלין, בון ושטוטגארט; אוצרת: יעל כ"ץ-בן-שלום (קטלוג)
- "שאיפה לעתיד במזרח התיכון: תצלומי אמנים פלשתינים וישראלים", גלריה ריף, קולומבוס, אוהיו; תערוכה נודדת לארצות דרום-אמריקה; אוצרים: נלה קסוטו, רוברט סטרנס (קטלוג)
- 2002 "הנשקיה: אמנות צעירה מישראל", מוזיאון לאמנות, גוך, גרמניה; אוצר: סטפן פישר (קטלוג)
- "שפת-אם", משכן לאמנות, עין-חרוד; אוצרת: טל בן-צבי (ספר נלווה: ח ו ז ו ת מ ז ר ח י ת)
- "חדר ישראלי", משכנות שאננים, ירושלים; אוצרת: נירית נלסון
- 2003 "התגלות: דמות ישו בצילום", מוזיאון ישראל, ירושלים; הוטל דה-סולי, פריז; בית הצילום הבינלאומי, המבורג; מרכז תרבות, סטוקהולם; אוצר: ניסן פרץ (קטלוג)
- "חוקי המשחק", גלריה נגא, תל-אביב
- "אמנות ישראלית צעירה: אוסף ז'אק וגניה אוחנה", מוזיאון תל-אביב לאמנות; אוצרת: אלן גינתון (קטלוג)
- "כימרה: מפלצות וחזיונות בין מיתולוגיה לביו-טכנולוגיה", המוזיאון הלאומי לאמנויות יפות, מונקו; אוצר: דידייה אטנז'ה (קטלוג)
- "סן-סבסטיאן: משאלת מוות מרהיבה", קונסטטהאלה, וינה (קטלוג)
- "Agrupémonos Todos", מוזיאון לאמנות עכשווית, ויגו; ארטיום: המרכז הבסקי לאמנות עכשווית, ויטוריה-גסטויס, ספרד; אוצרים: חאווייר דוראנה, דניאל אוגוסקיה (דפדפת)
- "הראה את פצעך" מכון גתה, תל-אביב; אוצרת: יעל כ"ץ-בן-שלום
- "סיפורי זהות: מאוסף NSM", המרכז הלאומי לצילום, פריז
- "התקפה: אמנות ומלחמה בעידן המדיה", קונסטטהאלה, וינה; אוצרים: תומס מיסנג, גבריאלה מקרט (קטלוג)
- "הארץ, ההבטחה", מרכז לאמנות עכשווית, לינץ, אוסטריה; אוצרת: סטלה רולינג (קטלוג)
- 2004 "בימים ההם, בזמן הזה: צילום עכשווי מול ציורי ראובן", מוזיאון בית ראובן, תל-אביב; אוצרות: כרמלה רובין, שירה נפתלי (קטלוג)

- "פרספקטיבות משותפות: רכישות חדשות לחגיגות היובל", המוזיאון היהודי, ניו-יורק; אוצרת: סוזן גודמן
- "סערת רגשות: יצרים בצילום עכשווי", מוזיאון הצילום, בראונשווייג; קונסטאהלה גפינגן; אוצרת: יבקה רצבורג (קטלוג)
- "ברחי פראטו", אירוע בחסות Dryphoto לאמנות עכשווית, פראטו איטליה; אוצר: פייר-לואיג'י טאצי (קטלוג)
- "שטח ציבורי: מבחר מאוסף ג'וליה נורל", גלריה קורקורן, וושינגטון די.סי.; אוצר: פיליפ ברוקמן (קטלוג)
- "דיוקן עצמי עם מצלמה", גלריה גורדון, תל-אביב
- "במלחמה", מרכז לתרבות עכשווית, ברצלונה; אוצרים: אנטוניו מונגאל, פרנססק טורס, חוזה-מריה רידאו (קטלוג)
- "אתה תותח: ייצוג חיילים באמנות עכשווית בישראל", הגלריה האוניברסיטאית, אוניברסיטת בן-גוריון, באר-שבע; אוצרים: חיים מאור ותלמידיו (קטלוג)
- 2005 "חיים: ישראל מבעד לעדשת הצלמים", גלריה לורי טיש, מרכז קהילתי יהודי, ניו-יורק; אוצרת: אנדריאה מייזלין
- "מחצנים: מלודרמה בדויה בצילום עכשווי", המוזיאון לאמנות של אוניברסיטת איווה, איווה-סיטי; מוזיאון נויברגר לאמנות, פורצ'ס, ניו-יורק; אוצרת: קתלין אדוארדס (קטלוג)
- "צילום ישראלי עכשווי", הגלריה הלאומית לאמנות מודרנית, רומא; אוצרת: אורית יודוביץ (קטלוג)
- "חולמים את האמנות, חולמים את המציאות: קרן נתן גוטסדינר, הפרס לאמנות ישראלית, העשור הראשון", מוזיאון תל-אביב לאמנות; אוצרת: אלן גינתון (קטלוג)
- "העברים החדשים", מרטין גרופיוס באו, ברלין; אוצרים: דורית לויטה-הרטן, יגאל צלמונה (קטלוג)
- "מראי-אדם: ציור, פיסול וצילום מאוסף הפניקס הישראלי", מוזיאון אשדוד לאמנות, מרכז מונארט, אשדוד; אוצרים: יונה פישר, מירי בן-משה (קטלוג)
- "כוח: אמנות הארץ 4", תחנת הכוח רדינג, תל-אביב; אוצר: דורון רבינא (דפדפת)
- 2006 "מבפנים ומבחוץ", אמנות עכשווית מישראל, מוזיאון לאמנות עכשווית, ויגו, ספרד; אוצר: אוקטביו זאיה (קטלוג)
- "עושים סצינות: צילום מבנים מראשית שנות ה 80 -ועד ימינו", מוזיאון חיפה לאמנות; אוצרת: טל יחס (דפדפת)
- "דורון: אמנות ותנאי העסקה בישראל", הגלריה של מכללת מינשר, תל-אביב; אוצרים: יהושע סימון, מעיין שטראוס, רועי צ'יקי ארד
- "אל עצמי, מחוצה לי", PS1, ניו-יורק; קונסטוורקה, מרכז לאמנות עכשווית, ברלין, אוצר: קלאוס ביזנבאך (קטלוג)
- "לשחק את התפקיד: צילום כתיאטרון", הגלריה הלאומית של קנדה, אוטווה, אונטרי; אוצרת: לורי פאולי (קטלוג)
- "בין מקום למקום: אמנות עכשווית מישראל", גלריה ויויאן הורן, ניו-יורק; אוצרת: קארי קונטה
- "אמנות החיים: צילום ווידאו עכשוויים ממוזיאון ישראל, ירושלים", מוזיאון ליהדות עכשווית, סן-פרנסיסקו; אוצר: ניסן פרץ
- "רכישות אחרונות", מוזיאון לאמנויות יפות, סן-פרנסיסקו; אוצר: דניאל קורנל "הצלמנייה החיפאית", מוזיאון העיר חיפה; אוצרת: יהודית מצקל (קטלוג)

- "גברים: שינוי בייצוגי גבריות באמנות הישראלית", מוזיאון לאמנות ישראלית, רמת-גן; אוצר: שגיא רפאל (קטלוג)
- "מעבר לעושר: פרידה מ'דלות החומר'", בית אורי ורמי נחשתן, קיבוץ אשדות-יעקב מאוחד; אוצר: חגי שגב
- "ישראל: אמנות וחיים 1906-2006", פלאצו ריאלה, מילאנו; אוצר: אמנון ברזל
- "ערש הנצרות", מוזיאון לאמנות פורט-לודרדייל, פלורידה; אוצרים: דוד מבורך, יעל ישראל, אדולפו רויטמן
- 2007 "התחברות: צלמים ישראלים מגיבים", מוזיאון ישראל, ירושלים; אוצר: ניסן פרץ
- "שישה ימים ועוד ארבעים שנה", מוזיאון פ"ת לאמנות; אוצרת: דרורית גור אריה
- "הלכי רוח בצילום הישראלי", תצלומים מן האוסף מתנת לאון ומיכאלה קונסטינטינר, מוזיאון תל אביב לאמנות; אוצר: פרופ' מרדכי עומר
- "חיים חשופים", מוזיאון על התפר, ירושלים;
- "תנך עכשיו" הגלריה העירונית רחובות
- 2008 "ישראל@60", המוזיאון היהודי ברקלי
- "בין זיכרון להיסטוריה: מהאפי ליומימי" המוזיאון לאמנות קנדית עכשווית, טורונטו, קנדה
- "הגישה לישראל", (חלק ראשון) המוזיאון היהודי, פרנקפורט, גרמניה
- "אמנות הארץ: צילום וודאו ארט עכשוויים מישראל", המוזיאון ההיסטורי היהודי, אמסטרדם
- "זמן אמת, אמנות בישראל 1998-2008", מוזיאון ישראל, ירושלים
- "ובסוף נמות: אמנות צעירה בשנות התשעים ישראל", מוזיאון הרצליה לאמנות עכשווית
- "הטריאנלה הבינלאומית לאמנות עכשווית 2008", הגלריה הלאומית פראג
- "לונה פארק שאין דומה לו", שד' תרס"ט, תל-אביב
- "וצדיק באמונתו יחיה", מוזיאון אסירי המחתרות, ארט ירושלים, ירושלים
- "שוקלים ומבקשים", מאוסף המוזיאון לאמנות עכשווית סן דייגו, לה הויה
- "לשחק את התפקיד: צילום כתיאטרון", הגלריה לאמנות ונקובר, קנדה
- "הגישה לישראל", (חלק שני) המוזיאון היהודי, פרנקפורט, גרמניה
- "כמו שזה: אמנות ישראלית עכשווית, מרכז סלונה, רומא
- "צילום ים תיכוני: APhF08", פסטיבל הצילום, אתונה, יוון
- 2009 "אמנות ישראלית היום", גלריה לאמנות עכשווית נעמי ארין, לאס וגאס, אוצרות: שני עומר ונעמי ארין
- "רכישות אחרונות", מוזיאון קולומבוס לאמנות, אוהיו
- "תקוות גדולות", השנים המרירות כיום בראי הצילום העכשווי, קזינו לוקסמבורג
- מרכז לאמנות עכשווית, לוקסמבורג
- "צילום ישראלי", Freundeskreis Kulturbahnhof Eller, דיסלדורף, גרמניה
- "בזבזן גדול", 5 מקום לאמנות, הגדה השמאלית תל אביב, אוצרת: גילית פישר
- "אתיקה/אסתטיקה", בית האמנים תל אביב, אוצרת: לאה גולדה הולטרמן
- "מתחבקים ומתאבקים", צילום ווידאו ישראלי עכשווי, מוזיאון לאמנות עכשווית קליבלנד, אוהיו
- "מורשת ארץ הקודש - מאוצרות מוזיאון ישראל ירושלים", המוזיאון לאמנות, בודפשט, הונגריה
- "תמונות מחיי משפחה", מוזיאון ישראל, ירושלים
- "פותחים שולחן", גלריה בצלאל תל אביב, אוצרת: רותי דירקטור
- "קייץ שעבר", פסטיבל הצילום הישראלי בתחנה, תל אביב, אוצרת: איה לוריא

- "תערוכת העשור" עשור לפעילותה של גלריה זומר, תל אביב
- "תארוחה", גלריה צילום בעם, תל אביב. אוצרת: נעמה רן
- "מהו המגדר שלך", whcreation, גלריה וירטואלית. אוצרות: שחף ירון ולימור ויסברג.
- 2010 "פרטי פרטים, מאוספי ארני דרוק", מוזיאון חיפה לאמנות
- "אוצרות היומיום", בית הספר לאמנות המדרשה, בית ברל
- "תצוגת קבע - אמנות ישראלית", מוזיאון ישראל לאמנות, ירושלים
- "Rendering", - המוזיאון הלאומי לגרפיקה, רומא,
- "מתחת לעור", חשיפה קצרה, גלריה וסטודיו פתוח בנמל תל-אביב
- 2011 "נכונות רגשית" גלריה 50-50, דיסלדורף, גרמניה
- "נוף אנושי", בית האמנים ע"ש זריצקי, תל-אביב, אוצרת דניאלה טלמור
- "Role models – role playing", מוזיאון לאמנות מודרנית, זלצבורג, גרמניה
- הנמרודים החדשים", בית האמנים, ירושלים, אוצר גדעון עפרת
- "עושים מקום: צילום ישראלי עכשווי", מוזיאון תל אביב לאמנות, אוצרת: נילי גורן
- "תל אביב – יפו", המכללה האקדמית תל אביב יפו אוצרת: תמר דרזנר
- "טרור, אמנים מגיבים", גלריית מרכז דרשוביץ, ברוקלין, ניו יורק
- 2012 "מורכב: זהות, פוליטיקה וסקס", המוזיאון היהודי, ניו יורק
- "כל מה שרצית לדעת על יהודים ולא העזת לשאול", המוזיאון היהודי של הונמס, אוסטריה
- "חלון למציאות, מחוות ישראליות לרנסנס האטלקי", האוניברסיטה הפתוחה, רעננה. אוצר: אליק מישורי
- "דיוקנאות אות קין: ייצוגים של 'אחרים' באמנות העכשווית בישראל", אוניברסיטת בן-גוריון. אוצרות: פרופ' חיים מאור מהמחלקה לאומנויות וסטודנטיות בקורס אוצרות שבהנחייתו